

Hässleholms KONSTFÖRENING

Verksamhetsberättelse för Hässleholms Konstförening 2024

Hässleholms Konstförening har i avtal med Hässleholms kommuns kulturförvaltning i uppdrag att presentera allmännyttig ideell kulturverksamhet och därmed bidra till utveckling av Hässleholms kulturliv, i enlighet med de riktlinjer och allmänna bestämmelser som Kultur- och fritidsnämnden fastställt (§ 79, 17 december 2020).

Riksförbundet Sveriges Konstföreningar (RSKF) är en av Sveriges största folkrörelser. Landets lokala Konstföreningar, där Hässleholms Konstförening är en, utgör stommen och är navet i den civila folkrörelse som Riksförbundet Sveriges Konstföreningar är. Genom att arrangera utställningar runt om i vårt avlånga land – och här i Hässleholm - bidrar Hässleholms Konstförening till att genomföra det uppdrag som nationella direktiv kring hur regioner och kommuner ska ta sig an olika konstnärliga uttryck och förvalta vårt gemensamma offentliga kulturarv ger. Dagens samtidskonst är morgondagens kulturarv.

Föreningens program under 2024 har genomförts enligt den verksamhetsplan som antogs vid årsmötet för verksamhetsåret 2023 (2024 02 13), vilket kommer att redovisas nedan.

Föreningens mål är att visa den bredd i uttryck som konstvärlden består av genom att erbjuda kommuninvånarna konstupplevelser/ utställningar på olika platser i staden. Föreningen har tre (3) permanenta utställningsplatser: Hässleholm Kulturhus utställningshall, Gallerian och Senioren.

Målet är att utställningarna i Kulturhuset, Gallerian och Senioren ska locka minst 1000 besökare, verifierat med besöksräknaren och att nå cirka 400 deltagare vid konstcafékvällar, konstresor och vernissager. Vi noterar med stolthet att de arrangemang som föreningen är ansvariga för har ett stort antal besökare och att vi med råge uppnår föreningens målsättning härvidlag. Enligt de publikberäkningar som görs i samband med våra arrangemang har vi cirka 2000 - 3000 besökare i Kulturhusets utställningshall när föreningen ställer ut där. Dessa utställningar har öppet tis-lördagar med uppehåll tre veckor under sommarmånaderna och cirka två veckor vid jul- och nyårshelgerna. I Gallerian är lokalen öppen fre-lördagar under ordinarie öppettider för verksamheten där, här kan besöksantalet variera med 75 - 250 besök

per vecka. Utställningarna på Senioren är öppna under hela veckor med cirka 25 - 50 besökande varje vecka och då företrädesvis äldre medborgare i kommunen.

Sammanfattningsvis har föreningen 8 500 besökande, i genomsnitt, vid sina arrangemang under ett år. Det skulle kunna innebära att var sjunde hässleholmare aktivt söker sig till Konstföreningens arrangemang (<https://www.ekonomifakta.se/Fakta/Regional-statistik/Din-kommun-i-siffror/Hassleholm>). Även de arrangemang där vi som förening deltar som medarrangör(-er) har goda besökssiffror.

Styrelse

Ordförande: Lena Bäckström Åkesson

Vice ordförande: Kerstin Ek Svantesson (utställningsansvarig)

Kassör: Lars Winqvist

Sekreterare: Eva Ericsson

Programansvarig: Arne Forsell

Rolf Lundström

Evenemangsansvarig: Margareta Persson

Webmaster: Yecenia Rivera

Sociala medier: Felicia Witte

Valberedning

Under året har styrelsen varit valberedning med ordförande och vice ordförande som ansvariga.

Styrelsemöten

Styrelsen har under verksamhetsåret haft tio (10) protokollförda möten.

Samarbetspartners/ Sponsorer

Riksförbundet Sveriges Konstföreningar (RSKF), HesselCity, Kagans Buss, Norén Fastigheter, Sparbanken Skåne, Studieförbundet Vuxenskolan (hösten 2024), Specsavers och Tryckshopen har under året varit aktiva samarbetspartners. Dessa inbjöds till årsmötet och deltar vid utlottningen av våra inköpta konstverk.

För att kunna arrangera höstens utställning i Hässleholm Kulturhus behövde Konstföreningen en större ekonomi än vad de kommunala anslagen och medlemsavgifterna bidrog med. Vi vände oss då till Specsavers för privat

kulturförfinansiering – och fick ett positivt gensvar, vilket möjliggjorde genomförandet av utställningen under hösten 2024.

Föreningen har under året varit medlemmar i Riksförbundet Sveriges Konstföreningar, ARS DIVINA samt Tyringe Konstförening. Representanter för föreningen har deltagit vid möten och arrangemang som hållits i dessa verksamheter.

Nationellt samarbetar föreningen med Riksförbundet Sveriges Konstföreningar under "Konstens Vecka" som infaller vecka 40 varje år.

Medlemmar

Antalet medlemmar är vid årsskiftet 2024/2025: 147. Förra årets uppgång av medlemmar har i år minskat, vilket föreningen är bekymrad över. Ett sviktande medlemsantal kan bero på många orsaker. Tre faktorer brukar nämnas i de undersökningar som Statistiska Centralbyrån (SCB) sedan 1960-talet redovisat i sina sociala rapporter: en allmän ökning av mediautbudet, den offentliga sektorns expansion och en ökad individualisering i samhället. Vi kan anta att dessa faktorer gör sig gällande i föreningen. Vi kan också se att samhällets demografiska förskjutning mot en äldre befolkning, som påverkar föreningslivet på sikt, avspeglas i vårt medlemsantal. Vi hoppas kunna stävja medlemsnedgången med ökad medlemsaktivitet under kommande år 2025 (se verksamhetsplan för 2025).

Under året har gjorts utskick i brevform till medlemmarna vid två tillfällen: årsmöteshandlingar och vårprogrammet samt höstprogrammet. Vi har också via sociala medier som Facebook, Instagram och föreningens hemsida publicerat aktuell information. Även tidningar och annonsblad som finns i vårt område: Norra Skåne, Espresso och Frilagt har skrivit artiklar inför våra arrangemang. Recensioner har också gjorts av genomförda arrangemang av ovanstående aktörer.

Föreningens medlemmar tog kontakt med styrelsen med anledning av att kommunens högborg för kultur, Hässleholm Kulturhus, var stängd för verksamhet under skyltsöndagen (2024 12 01) och anmodade föreningen att agera vilket gjordes med ett brev till berörda politiker/ tjänstepersoner i kommunen där tre frågor ställdes (2024 12 05).

Föreningens marknadsföring har utökats under 2024 med Instagram och FaceBook och kommer att fortsätta utvecklas under 2025. I nuläget har föreningen närmare 1000-tal följare.

Aktiviteter under verksamhetsåret 2024

Utställningar

Under året har föreningen genomfört tretton (13) utställningar på sju (7) olika platser i kommunen: Hässleholm Kulturhus utställningshall, Gallerian, Senioren, en affärslokal på Frykholmsgatan, Broby Hembygdsgård (2024 08 17), Hässleholm Kulturhus Blå Salong (2024 09 28) samt i Biblioteket (inför årsmötet). Nedan presenteras dessa utställningar.

I samarbete med Hässleholms kommun ansvarar föreningen för två (2) utställningar i utställningshallen i Hässleholm Kulturhus. Under verksamhetsåret har dessa utställningar varit:

- 2024 "Väv och Väner – tekniker och kontraster" en samlingsutställning med deltagande konstnärer: Inga Björstedt, Lena Olsson och Magnus Åkesson. Här visades en konstnärspalett med både beröringspunkter och kontraster där målade uttryck i tempera, kraftfull keramik och vävda bilder möttes.
- 2024 11 30 – 2025 01 25: "Allkonst - med världen som resonanslåda" där allkonstnärerna Maggan Ek och Peter Bengtsson visade måleri, handfasta objekt, ljud och ljus som skapade en suggestiv konstupplevelse där alla sinnen togs i bruk. I anslutning till utställningen arrangerades även en Cafékväll (se presentation av denna nedan).

Föreningen disponerar även en lokal i Gallerian, Hässleholm i samarbete med Norén Fastigheter och HessleCity. Det är konstnärer och föreningsmedlemmar i vår region som ställer ut sina verk för allmänheten. "Konstens Vecka" är en riksomfattande konsthändelse som äger rum vecka 40 varje år i regi av Riksförbundet Sveriges Konstföreningar som vi med höstens utställning "Trappa ner" även deltagit i. I Gallerian har vi under verksamhetsåret haft fyra (4) utställningar. Dessa utställningar inleds med att Kulturskolan spelar och att de utställande konstnärerna är på plats och presenterar sina utställda verk.

- 2024 03 03 – 06 15: "VårKonst 2024"
- 2024 09 2024 – 2025 01 31: "Trappa ner"

I kommunens lokal Senioren har föreningen haft sex (6) utställningar där lokala konstnärer som är medlemmar i föreningen visat sina verk. Följande konstnärer har ställt ut:

- 2024 01 01 – 02 28 Lis Bogeskov Nielsen
- 2024 03 01 – 04 30 Ulla Mosegaard
- 2024 05 01 – 06 30 Arne Forsell
- 2024 08 01 – 09 30 Staffan Forsberg
- 2024 10 01 – 11 30 Julia Wyrwal
- 2024 12 01 – 25 01 31 Kerstin Ek Svantesson

Utöver dessa årliga återkommande inslag i föreningens verksamhet har vi under året även deltagit i två (2) kulturevenemang: "Time to Swing" i Broby 2024 haft en utställning under "Hässleholms Kulturdagar 2024" som visades i Hässleholm Kulturhus Blå Salong 2024 09 28:

- 2024 08 17: "Time to Swing" en kulturfestival i Broby där styrelsemedlemmar ställde ut.
- 2024 09 28: "Witte på djupet" där konstnär Felicia Witte bidrog med en konstinstallation som hade många besökare.
- Inför årsmötet visades samtliga verk som lottas ut vid årsmötet i kommunens bibliotek under tiden 2025 01 09 – 01 30.

Konstresor

Föreningen har under året genomfört två (2) konstresor i samarbete med Kagans Buss Kristianstad, som båda blivit mycket uppskattade av de medföljande. Resorna vänder sig främst till föreningens medlemmar – men i mån av plats kan även icke medlemmar erbjudas plats:

- 2024 04 06: "Konstrunda västerut" med besök i Höganäs, Mölle, Ängelholm.
- 2024 09 11- 09 13: "Stockholmsresa" med besök på Vandalorum, Nationalmuseet, Fotografiska och Liljevalchs.

Medlemsträffar

Föreningen erbjuder medlemmar, och andra intresserade, framför allt konstupplevelser i form av utställningar som oftast inleds med presentationer av utställarna – men även föredrag i anslutning till våra utställningar förekommer. Dessa (konst)Cafékvällar är på kvällstid i Hässleholm Kulturhus Vita salong. Under 2024 har föreningen arrangerat en (1) sådan Cafékväll.

- 2024 12 05: En Cafékväll har erbjudits medlemmar och intresserade under året i anslutning till höstens utställning med allkonst. Det var allkonstnärerna fru Maggan Ek och herr Peter Bengtsson som med ord och i bild presenterade sitt gemensamma arbete på kvällstid för att ge den breda allmänheten möjlighet att delta.

Barnaktiviteter

Ett bidrag från Sparbanken Skåne via Sparbankstiftelsen 1826 under 2024/2025 har möjliggjort att föreningen kunnat utveckla sitt arbete med inriktning mot barns och ungdomars konstupplevelser. Arbetet startade under hösten 2024 med aktiviteter under "Hässleholms Kulturdagar 2024" riktade till barn och ungdomar samt en barnaktivitet i anslutning till "Skyltsöndagen" (2024 11 30). Konstnär Emma Berlin målade julsaker tillsammans med barn och klädde föreningens gran i Gallerian.

Utlottning

Årets utlottning för medlemmar som betalt medlemsavgiften för 2024 sker i samband med årsmötet 2025 01 30. Antalet verk är 19 till ett värde av 39 230 kr. Verken har ställts ut två veckor innan utlottningen till medlemmar och andra intresserade i Hässleholm Kulturhus, biblioteket. Medlemmar har fått påminnelse om att betala in medlemsavgift via hemsidan fram till årsskiftet 2024 12 31.

Summering av verksamhetsåret 2024

Kulturen får sin offentliga finansiering från tre källor: staten, regionerna och kommunerna. Folkbildningen, i betydelsen allmän/ offentligt finansierad, har

traditionellt varit en viktig del av svenskt kulturliv. Det uppdrag som vi som konstförening har i vårt avtal med Hässleholms kommun är att vi ska presentera allmännyttig ideell kulturverksamhet och därmed bidra till utveckling av Hässleholms kulturliv i stort, i enlighet med de riktlinjer och allmänna bestämmelser som Kultur- och fritidsnämnden fastställt (§ 79, 17 december 2020). Under 2024 har föreningen måst söka ytterligare samarbetspartners/ sponsorer för att kunna fullfölja uppdraget gentemot Hässleholms kommun – vilket visar att de offentliga medlen inte möter upp de ökade kostnader som vi som utställningsarrangörer har och vår önskan är att Hässleholms kommun i framtiden beaktar detta faktum.

Genom samarbeten med lokala föreningar och aktörer bidrar föreningen till utveckling av Hässleholms kulturliv och även i andra kommuner. Under sommaren deltog delar av styrelsens medlemmar i Broby kommun under en festivaldag ("Time to Swing" 2024 08 17) med en utställning och på hösten har föreningen medverkat i planeringsarbetet inför "Hässleholms Kulturdagar 2024" och som arrangör för olika programpunkter under dessa dagar (2024 09 28). "Hässleholms Kulturdagar 2024" fick stor uppmärksamhet i kommunen såväl som i regionen. Konstföreningen bidrog här med olika programpunkter under kulturdagarna som var riktade till hässleholmare i alla åldrar: skulpturvandringar på stan, workshops, utställningar. Vi vill särskilt lyfta den utställning som föreningens medlem Felicia Witte Hässleholm, bidrog till med sin utställning "Witte på djupet" som visades i Hässleholm Kulturhus Blå Salong (se ovan). Samarbetet mellan Konstföreningen och Kulturskolan fortlöper och har medfört att föreningens aktiviteter uppmärksammas av yngre åldersgrupper vilket vi är mycket glada för. Föreningen erhöll bidrag från Sparbanken Skåne via Sparbankstiftelsen 1826 under hösten 2024 som ska bidra till att utveckla kulturverksamhet för barn och ungdomar i kommunen hösten 2024 och våren 2025 (se ovan). Tillsammans med de lokala föreningarna i kommunen deltog konstföreningen vid "Skyltsöndagen" (2024 11 30). Medborgare i kommunen reagerade på att Hässleholm Kulturhus var stängt denna dag och anmodade föreningen att agera, vilket gjordes (se ovan). Ett samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan inleddes under hösten men måste avslutas till årsskiftet då organisationen valt att begränsa studieförbundets verksamhet i Hässleholm inför kommande år.

Föreningen har utöver dessa nationella och lokala samarbeten även samarbetat internationellt och regionalt med Ifö Center Konsthall, Bromölla. Detta samarbete inleddes med anledning av föreningens utställning i Hässleholm i Hässleholm Kulturhus (2023 05 13 - 08 26, se verksamhetsberättelse för 2023) då de deltagande konstnärerna Anastasiya Lyoko och Volodymyr Gulieh (Artzebs) samt Yuliia Levytska var stipendiater vid Ifö Center Konsthall. Samarbete möjliggjorde och bidrog till fortsatt uppehälle i Sverige för de tre konstnärerna och ingår i ett internationellt konstnärsprojekt som uppmärksammar konstnärer i behov av stöd vid kris och konflikter i sina hemländer.

Inköpsresor för styrelsen har gjorts av styrelsemedlemmarna löpande under året där konst köpts in till medlemsutlottningen vid årsmötet som hölls 2024 02 13.

Hässleholm 2025 01 30

Styrelsen

Lena Bäckström Åkesson

Ordförande

Kerstin Svantesson Ek

Vice ordförande

Eva Ericsson

Sekreterare

Lars Winqvist

Kassör